



# Film i vækst

Strategi for udvikling af film- og medieområdet 2017-2020

NÆSTVED



# Film i vækst

## Strategi for udvikling af film- og medieområdet

Strategien skal understøtte og udvikle Næstved Kommunes film- og medieaktiviteter og udstikke en fælles retning for det videre arbejde med området. Strategien skal bidrage til at skabe rammer og muligheder for lokale og regionale filmentusiaster og udfolde potentialerne for skabende filmarbejde. Strategien skal særligt understøtte og kvalificere børn og unges film- og mediekundskab.

Strategien er bygget op om tre **fokusområder**, hvorunder der er formuleret **indsatsområder** og **mål**. Sammenhængen fremgår af oversigten på side 3.

### FOKUSOMRÅDE: FILMPRODUKTION

Strategien har fokus på *filmproduktion*, fordi egne praktiske erfaringer er en nøgle til at udvikle kompetencer og få kundskab på et område. Produktionsprocessen styrker kreativitet og stimulerer sociale færdigheder.

Indsatsområder:

- Børn og unges filmskabende kompetencer
- Talentudvikling

### FOKUSOMRÅDE: FILM- OG MEDIEKUNDSKAB

Strategien sætter fokus på *film- og mediekundskab*, fordi det er et væsentligt redskab til at navigere i det moderne samfund. Film og medier er kilde til erkendelse og forståelse og spiller en vigtig rolle i demokratiseringsprocesser og folkeoplysning.

Indsatsområder:

- Børn og unges viden om film og medier
- Filmviden for voksne

### FOKUSOMRÅDE: SAMARBEJDE OG PROFILERING

Gennem en fælles indsats på tværs af institutioner og arrangører kan strategien bane vejen for filmundervisning, kompetenceudvikling, inspirerende filmoplevelser og vækstlagets filmproduktioner.

En samlet og stærk indsats vil udadtil positionere og profilere Næstved som en kommune, der dyrker talent og derfor har et filmmiljø i vækst.

Indsatsområder:

- Film i fællesskab, lokalt netværk
- Nationalt filmnetværk
- Næstved som filmkommune.

Strategien er vedtaget af Kulturudvalget i Næstved Kommune i januar 2017.

*Foto på forsiden: Talentskolen i Næstved.*

FOKUSOMRÅDE: FILMPRODUKTION

| INDSATSOMRÅDER                                | MÅL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Børn og unges filmskabende kompetencer</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Børn og unge producerer film, hvorigennem de fremmer kendskabet til alle filmmediets virkemidler og udtrykker sig igennem levende billeder.</li><li>• Bruge filmmediet i skabende processer til at bygge bro mellem kulturer, verdensopfattelser og sociale skel.</li><li>• Udvikle de fysiske rammer der skal til for at realisere ovenstående.</li></ul> |
| <b>Talentudvikling</b>                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Fremme talentudvikling ved at tilbyde undervisning, workshops, udstyrsudlån, mentorering og vejledning på et højt niveau, der giver håndværksmæssige og æstetiske kompetencer.</li><li>• Udvikle fysiske og faglige rammer, der skaber grundlag for at unge og voksne filmtalenter kan realisere deres filmidéer i et aktivt skabende miljø.</li></ul>     |

**FOKUSOMRÅDE: FILM- OG MEDIEKUNDSKAB**

| INDSATSOMRÅDER                               | MÅL                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Børn og unges viden om film og medier</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Løfte børn og unges kompetencer ved at formidle og diskutere filmhistorie og filmteori, både i skole- og i fritidsregi.</li><li>• Præsentere et bredt og mangefacetteret filmudvalg af nye og gamle film for børn og unge.</li></ul> |
| <b>Filmviden for voksne</b>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Formidle filmhistorie og filmteori for voksne filminteresserede med et folkeoplysende sigte.</li><li>• Præsentere et bredt og mangefacetteret filmudvalg af nye og gamle film for voksne.</li></ul>                                  |

FOKUSOMRÅDE: SAMARBEJDE OG PROFILERING

| INDSATSOMRÅDER                 | MÅL                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Film i fællesskab</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Koordinere alle aktiviteter, så vi får den bedst mulige udnyttelse af ressourcerne.</li><li>• Opbygge et faciliteret netværk af filmundervisere og filmentusiaster så viden, erfaringer og ideer bliver delt.</li></ul> |
| <b>Nationalt filmnetværk</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Samarbejde med filmaktører i hele landet omkring udviklingen af strategiens indsatser og deltage i nationale sammenhænge.</li></ul>                                                                                     |
| <b>Næstved som filmkommune</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Skabe national opmærksomhed omkring filmindsatsen og derved understøtte Næstved bosætningsstrategi.</li></ul>                                                                                                           |

