

## Værdifulde kulturmiljøer i det åbne land

---

Byrådet ønsker gennem en udpegning af de mest værdifulde kulturmiljøer at medvirke til at sikre kulturmiljøerne som en del af vores fælles arvegods og understøtte en fremtidig lokal udvikling. Kulturmiljøerne er hver for sig og sammen vigtige elementer i fortællingen om landskaber og bebyggelse i kommunen. Udpegningen af kulturmiljøerne skal være med til at udbrede kendskabet til kommunens kulturhistoriske bymiljøer og landskaber.

Bevaringen af kulturmiljøerne i det åbne land skal ses i sammenhæng med bevaring af de landskaber og den natur, de indgår i. Det er derfor vigtigt, at bygge- og anlægsarbejder i det åbne land vurderes ud fra en samlet helhedsvurdering, hvor samspillet mellem natur og landskab, landbrug og kulturmiljøinteresser afvejes. Selvom om et bygge- og anlægsarbejde foregår i nærheden af et kulturmiljø, kan dette blive påvirket. Derfor skal kulturmiljøinteresserne også indgå ved behandling af bygge- og anlægsarbejder i landskaber, der er i nærheden af kulturmiljøer.

Der findes et særskilt bilag til kommuneplanen "100 Kulturmiljøer i Næstved Kommune" med en samlet beskrivelse af kulturmiljøerne. Her redegøres for baggrunden for de enkelte udpegninger, samt for sårbarheden af kulturmiljøerne og de særlige hensyn, der skal tages ved godkendelse af projekter inden for de enkelte kulturmiljøer. Ud over kulturmiljøer i det åbne land er der udpeget kulturmiljøer i centerbyerne. Retningslinjerne for disse er beskrevet i afsnittet om "Værdifulde kulturmiljøer i byerne".

Ud over de udpegede kulturmiljøer findes mange både synlige og ikke-synlige fortidsminder i det åbne land, samt områder der er udpeget til kulturarvsarealer, disse kan findes via statens "Fund og Fortidsminder". Et kulturarvsareal er et område, hvor der er en særlig stor koncentration af fund og fortidsminder.

### Retningslinjer for Værdifulde kulturmiljøer i det åbne land

1. Byudvikling, placering af trafik- og tekniske anlæg og lignende samt skovrejsning må ikke ske på arealer i det åbne land, som er udpeget som kulturmiljøer, medmindre det kan ske uden at forringe oplevelsen og forståelsen af kulturmiljøet.
2. Ved opførelse af bygninger eller væsentlige om- og tilbygninger, ved etablering af tekniske anlæg, vandindvinding, vandløbsregulering, samt ved terrænændringer og skovrejsning i de udpegede områder skal der vises særlige hensyn over for de bestående bevaringsværdige værdier og sammenhænge.
3. Ved opførelse af bygninger, tekniske anlæg mv. i synlig kontakt med de udpegede kulturmiljøer, skal der vises særlige hensyn over for områdets oplevelses- og fortælleværdi.